关于符合本国产品标准的声明函

本公司（单位）郑重声明，根据《国务院办公厅关于在政府采购中实施本国产品标准及相关政策的通知》（国办发〔2025〕34 号）的规定，本公司（单位）提供的以下产品属于本国产品。具体情况如下：

1.复古西服套装（男），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。复古西服套装（男）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。复古西服套装（男）的关键组件在中国境内生产。复古西服套装（男）的关键工序在中国境内完成。

2. 三十年代旗袍（女），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。三十年代旗袍（女）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。三十年代旗袍（女）的关键组件在中国境内生产。三十年代旗袍（女）的关键工序在中国境内完成。

3.长衫套装（男），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。长衫套装（男）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。长衫套装（男）的关键组件在中国境内生产。长衫套装（男）的关键工序在中国境内完成。

4.八路军军装套装（男、女），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。八路军军装套装（男、女）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。八路军军装套装（男、女）的关键组件在中国境内生产。八路军军装套装（男、女）的关键工序在中国境内完成。

5.三十年代中山装（男），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。三十年代中山装（男）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。三十年代中山装（男）的关键组件在中国境内生产。三十年代中山装（男）的关键工序在中国境内完成。

6.三十年代平民服装（男），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。三十年代平民服装（男）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。三十年代平民服装（男）的关键组件在中国境内生产。三十年代平民服装（男）的关键工序在中国境内完成。

7.三十年代平民服装（男），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。三十年代平民服装（男）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。三十年代平民服装（男）的关键组件在中国境内生产。三十年代平民服装（男）的关键工序在中国境内完成。

8.斜襟碎花套装（女），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。斜襟碎花套装（女）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。斜襟碎花套装（女）的关键组件在中国境内生产。斜襟碎花套装（女）的关键工序在中国境内完成。

9.小西装套装（女），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。小西装套装（女）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。小西装套装（女）的关键组件在中国境内生产。小西装套装（女）的关键工序在中国境内完成。

10. 三十年代学生装（男、女），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。三十年代学生装（男、女）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。三十年代学生装（男、女）的关键组件在中国境内生产。三十年代学生装（男、女）的关键工序在中国境内完成。

11. 三十年代男女市民“各界人士”，生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。三十年代男女市民“各界人士”的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。三十年代男女市民“各界人士”的关键组件在中国境内生产。三十年代男女市民“各界人士”的关键工序在中国境内完成。

12. 渔鼓艺人（男、女），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。渔鼓艺人（男、女）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。渔鼓艺人（男、女）的关键组件在中国境内生产。渔鼓艺人（男、女）的关键工序在中国境内完成。

13. 三十年代孩童服装（男、女），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。三十年代孩童服装（男、女）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。三十年代孩童服装（男、女）的关键组件在中国境内生产。三十年代孩童服装（男、女）的关键工序在中国境内完成。

14. 报童服装（男），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。报童服装（男）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。报童服装（男）的关键组件在中国境内生产。报童服装（男）的关键工序在中国境内完成。

15. 三十年代警察服装（男），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。三十年代警察服装（男）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。三十年代警察服装（男）的关键组件在中国境内生产。三十年代警察服装（男）的关键工序在中国境内完成。

16. 三十年代士兵服装（男），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。三十年代士兵服装（男）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。三十年代士兵服装（男）的关键组件在中国境内生产。三十年代士兵服装（男）的关键工序在中国境内完成。

17. 打鱼郎服装（男），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。打鱼郎服装（男）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。打鱼郎服装（男）的关键组件在中国境内生产。打鱼郎服装（男）的关键工序在中国境内完成。

18. 小渔娘服装（女），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。小渔娘服装（女）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。小渔娘服装（女）的关键组件在中国境内生产。小渔娘服装（女）的关键工序在中国境内完成。

19. 声乐服装（男），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路 179 号盛天果岭 5 号楼 1 单元 1702 号房。声乐服装（男）的中

国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。声乐服装（男）的关键组件在中国境内生产。声乐服装（男）的关键工序在中国境内完成。

20.声乐服装（女），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路179号盛天果岭5号楼1单元1702号房。声乐服装（女）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。声乐服装（女）的关键组件在中国境内生产。声乐服装（女）的关键工序在中国境内完成。

21.服装讲解、展演服装（男、女），生产厂为广西金瑶鼓文化传播有限公司，厂址为南宁市兴宁区长堽路179号盛天果岭5号楼1单元1702号房。服装讲解、展演服装（男、女）的中国境内生产的组件成本占比≥100%[3]。服装讲解、展演服装（男、女）的关键组件在中国境内生产。服装讲解、展演服装（男、女）的关键工序在中国境内完成。

本公司（单位）对上述声明内容的真实性负责。如有虚假，愿承担相应法律责任。

公司（单位）名称（盖章）：广西金瑶鼓文化传播有限公司

日期：2026年11月25日

1.产品如有型号，请在“产品名称”栏一并填写。

2.生产厂名与厂址应与生产厂营业执照载明的相关信息保持一致。

3.该产品的中国境内生产的组件成本占比相关要求实施前，“规定比例”栏可不填，下同。

4.该产品的关键组件要求实施前，“关键组件”栏可不填，下同。

5.该产品的关键工序要求实施前，“关键工序”栏可不填，下同。